

Автоматизация звука [Л]

Коррекционное занятие по формированию просодической стороны речи для воспитанников средней группы (4-5 лет)

Конспект индивидуального коррекционного занятия по формированию просодической стороны речи для воспитанников средней группы (4-5 лет).

У детей 5-6 лет могут возникать трудности с освоением сложных сонорных звуков, к которым относится [Л]. Автоматизировать фонему начинают после того, как ребенок научится произносить ее изолированно. Коррекционная работа предполагает закрепление точного проговаривания фонемы в любой речевой ситуации. В преодолении речевых нарушений у детей наиболее успешно зарекомендовали себя индивидуальные коррекционные занятия в игровой форме с использованием различных картинок, визуализирующих автоматизируемый звук.

Кристина Николаевна Миранович,
учитель-дефектолог
второй квалификационной категории
детского сада №1 Житковичи.

Автоматизация звука [Л]

Коррекционное занятие по формированию просодической стороны речи для воспитанников средней группы (4-5 лет)

Цель: закрепление навыка правильного произношения звука.

Задачи: закреплять умение правильно произносить звук [Л] в слогах, словах и предложениях;

развивать зрительное и фонематическое восприятие, память, мышление и общую моторику;

воспитывать положительную установку на участие в занятии, доброжелательность и самостоятельность.

Материалы и оборудование: наглядный материал «настроение»; деревянные картинки-символы для артикуляционной гимнастики; металлофон; игра «разноцветные стульчики»; игра на липучках с изображением цветов «На поляне»; разрезная картинка с изображением пчелы Милы; магнитный жезл с фишками; игровое поле «Что съела акула Лола»; предметная картинка «Пчелка»; раскраска пчелы.

Ход занятия

I. Подготовительный этап

Педагог приветствует воспитанника и предлагает рассмотреть изображение эмоций на картинке.

1.1. Игровое упражнение «Настроение»

– Какое у тебя сейчас настроение? Посмотри на картинку, выбери подходящую к твоему настроению и приклей на радугу. *(Воспитанник выбирает подходящую эмоцию на картинке и приклеивает на изображение радуги.)*

– Здорово, что у тебя сегодня хорошее настроение. *(Если у воспитанника плохое настроение, педагог предлагает ему поделиться с ним хорошим настроением. Складывает ладошки в «лодочку», проводит своими руками между ладоней воспитанника и «передает» ему хорошее настроение.)*



1.2. Сюрпризный момент

– Сегодня к нам на занятие прилетела удивительная гостья. Послушай загадку и попробуй догадаться, кто это?

Над цветком она жужжит,
К улью быстро так летит,
Мед свой в соты отдала;
Как зову её?...(*Пчела.*)

– Правильно, это веселая и добрая пчела по имени Мила. Она очень любит собирать цветочную пыльцу и готовить из них мёд. Она прилетела послушать, как ты произносишь звук [Л] и поиграть с тобой в разные игры.

II. Основной этап

2.1. Артикуляционная гимнастика

– Сначала сделаем зарядку для язычка. А в этом тебе помогут «веселые картинки». Посмотри, они спрятались под стульчиками. Называй цвет каждого стульчика и упражнение на картинке, которое под ним спряталось полным предложением.

Ребенок выполняет соответствующее упражнение, пока учитель-дефектолог рассказывает стихотворение.

Например, под красным стулом лопаточка.

«Улыбка»

Улыбается щенок

Зубки напоказ.

Я бы точно так же мог,

Вот. Смотри. Сейчас.

«Хоботок»

Хоботок слоненок тянет

Он вот-вот банан достанет.

Губки в трубочку сложи

И слоненку покажи.

«Лопаточка»

Устала собачка и дышит устало

И даже за кошкою бегать не стала.

Широкий язык отдохнет, полежит,

И снова собачка за кошкой бежит.

– Умничка. Буду считать до пяти, а ты держи язычок.

«Иголочка»

У птички клювик очень колкий

И тонкий, острый, как иголка.

Взгляни-ка рядом на страницу:

Мой язычок, как клюв у птицы.

«Качели»

Выше дуба, выше ели

На качелях мы взлетели.

А скажите, вы б сумели

Язычком «качать качели»?

«Вкусный мед»

Знает это весь народ:
Любит мишка вкусный мед.
Язычком губу оближет
И подсядет к меду ближе.



2.2. Автоматизация звука [Л] в слогах и словах

– Пчелка любит летать на лужайке и петь песенки. И хочет, чтобы ты тоже спела вместе с ней. Для этого у тебя есть инструмент.

Слушай внимательно и повторяй. На каждый слог песенки ударяй по инструменту.

Ла-ла-ла, вкусный мед несет... (Пчела.)

Ла-ла-ла, пчелка песню...(Пела.)

Лу-лу-лу, мы увидели... (Пчелу)

Лы-лы-лы, испугались мы...(Пчелы.)

– Молодец, ты хорошо справилась с заданием.

2.3. Пальчиковая гимнастика

– А сейчас немножко отдохнем и разомнем пальчики. Слушай внимательно стихотворение и повторяй движения.

Домик маленький на елке,

Правая рука опирается на локоть, пальцы разведены в стороны. (Елка.)

Дом для пчел, а где же пчелки?

На второй руке пальцы смыкаются в кольцо («Улей»). «Улей» прижат к «елке», ребенок заглядывает в «улей».

Надо в домик постучать,

Раз, два, три, четыре, пять.

Я стучу, стучу по елке,

Где же, где же эти пчелки?

Сжимает кулачки. Стучит кулаками друг о друга, чередуя руки.

Стали вдруг вылетать:

Раз, два, три, четыре, пять!

Разводит руки, пальцы и шевелит ими (Пчелки летают).

– Молодец, ты отлично потрудились.

2.4. Автоматизация звука [Л] в словах

– Посмотри, как много цветов растет на лужайке. Мила летает от одного цветка к другому и не знает, какие ей выбрать, чтобы собрать цветочный сок. Поможем ей выбрать те цветы, в названии которых есть звук [Л].

Воспитанник называет цветы и кладет на поляну те, в которых есть звук [Л].



2.5. Физкультминутка

– Пчелка немного устала. Давай вместе с ней разомнемся. Повторяй движения за мной.

Хлоп-хлоп ручками,
Топ-топ ножками,
А теперь попрыгаем,
Ножками подрыгаем.
Вверх мы ручки поднимаем,
Вниз мы ручки опускаем,
В кулачки их крепко сжали,

Кулачками постучали:

Тук-тук-тук.

Полетели птички

Крылышками машут:

Вот так, вот так.

Полетели-полетели

И на стул тихонько сели.

(Движения соответствуют тексту.)

– Отлично, немножко отдохнули, теперь полетели вместе с Милой дальше.

2.6. Автоматизация звука [Л] в предложениях

– Мила принесла для тебя еще одно задание. Посмотри, к ней приплыла в гости акула Лола и съела много предметов. Давай откроем при помощи магнитного жезла картинки и назовем полным предложением то, что съела Лола.

Например, Акула Лола съела яблоко. (Воспитанник выполняет задание по образцу.)



2.7. Упражнение «Собери пазл»

– Посмотри, если собрать эту картинку, то получится портрет Лолы. Соберем ее и порадуем пчелку.

Воспитанник собирает разрезную картинку по образцу.

III. Рефлексия

–Тебе понравилось занятие? Какой звук мы тренировали? Какое у тебя сейчас настроение, выбери картинку?

Воспитанник отвечает на вопросы педагога.

– А ещё, Лола подготовила для тебя подарок. Она прислала раскраску и наклейку за твои старания. Спасибо большое за занятие, ты здорово помогла Миле справиться с заданиями.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кислякова, Ю.Н. Развитие речи. Занимательные игры и упражнения: учебное наглядное пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образовательную программу специального образования на уровне дошкольного образования / Ю.Н. Кислякова, М.В. Былино. – Минск: Народная асвета, 2013.

2. Воспитание и обучение детей с тяжёлыми нарушениями речи: программа для спец. дошк. учреждений / Ю.Н. Кислякова, Л.Н. Мороз. – Минск: Нац. ин-т образования, 2007.

3. Нищеева, Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика: наглядно-дидактическое пособие / Н.В. Нищеева. – Санкт-Петербург: Детство пресс, 2009.

4. Аверина, И.Е. Физкультурные минутки в детском саду: практическое пособие / И.Е. Аверина. Москва: АЙРИС ПРЕСС, 2009.