

# **Сценарий музыкального развлечения в форме семейной гостиной по тематике ЗОЖ для воспитанников старшей группы и родителей**

**Елена Владимировна Дурасенко,**  
музыкальный руководитель высшей квалификационной категории  
Слонимского дошкольного центра развития ребенка

**Формирование культуры здоровья воспитанников в учреждении дошкольного образования осуществляется посредством тесного взаимодействия с родителями воспитанников, в том числе в форме музыкальной семейной гостиной. Нетрадиционные формы работы с родителями успешно зарекомендовали себя по многим направлениям реализации учебной программы дошкольного образования. Представленный сценарий может использоваться воспитателями и музыкальными руководителями в процессе нерегламентированной деятельности в учреждениях дошкольного образования.**

## **«Путешествие на остров Вкусняшкино»**

**Цель:** популяризация ЗОЖ через пропаганду правил здорового питания детей в условиях семьи и учреждения дошкольного образования.

### **Задачи:**

формировать у воспитанников представления об основах здорового питания; познакомить родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей дошкольного возраста в условиях семьи и учреждения дошкольного образования;

развивать общие, специальные и творческие музыкальные способности воспитанников;

воспитывать у детей привычку к полезным продуктам, культуру питания и поведения за столом.

### **Ход развлечения**

*Перед проведением праздника в учреждении была организована выставка фотоколлажей на тему «Что пожуёшь, то и поживёшь!».*

**Голос за кадром (в микрофон):** Внимание, внимание! Совершает посадку самолет, следующий рейсом «Слоним – Вкусняшкино». (Звучит запись «шума самолета».)

*Дети с рюкзачками вбегают в зал, имитируя руками «самолетик», и останавливаются в центре.*

**Голос за кадром** (*по окончании записи «шума самолёта»*): Внимание! Пассажиров, прилетевших этим рейсом, просим разделиться на две команды и пройти за своими экспертами – воспитателями группы.

*Звучит запись звуков барабанов и фанфары. Дети расходятся по обе стороны зала и останавливаются возле стульчиков.*

**1-ый эксперт.** Здравствуйте, ребята!

Мы рады приветствовать вас на острове «Вкусняшкино».

**2-ой эксперт.** Полёт был долгий, поэтому сейчас мы предлагаем вам позавтракать.

*Дети присаживаются на стульчики и «распаковывают» свои рюкзачки, в которых лежат картинки с нарисованными продуктами питания.*

**Дети** (*поочерёдно, с места*). У меня есть чипсы! А у меня зефир! А у меня мороженое... А у меня пирожки... и т.д.

**Последний воспитанник.** А у меня шоколадка!

**Эксперты** (*вместе*). Дети, а вы знаете, из чего делают шоколад? (*Знаем!*)

*Дети выбегают на ковёр, становятся врасыпную и проводится речевая игра с движением и звучащими жестами «Весёлый шоколад» (О. Н. Арсеневская):*

Раз, два, три, четыре, пять, Бобы какао надо взять.	<i>Шагают на месте.</i>
В порошок все растереть,	<i>Трут ладошки одну о другую.</i>
Громко песенку запеть: Вкусный, сладкий шоколад Приготовить каждый рад!	<i>Хлопки, прыжки.</i>
Продолжаем-шесть, семь, восемь	<i>Выполняют «пружинку».</i>
Какао-масло нужно срочно!	<i>Сжимают и разжимают пальцы рук.</i>
Сыпем сахар, ванилин,	<i>Собирают пальцы в щепотку.</i>
Запоем все как один: Вкусный, сладкий шоколад Приготовить каждый рад!	<i>Хлопки, прыжки.</i>
Девять, десять – нелегко!	<i>Качают головой.</i>
Мы добавим молоко,	<i>Кружатся дробным шагом.</i>
Все по формам разольем	<i>Делают круговые движения руками.</i>
И немножко подождем.	<i>Приседают, кулаком под щечкой.</i>
Вот готов наш шоколад –	<i>Хлопки, прыжки.</i>

Съесть кусочек каждый рад!	
----------------------------	--

**Дети** (*поочерёдно, по окончании игры*).

**1.** Надоели макароны,

Надоело молоко.

Соберусь я и уеду

Очень-очень далеко!

**2.** Шоколадная страна!

Ночью снится мне она.

На большой планете нашей

Есть такая лишь одна!

**3.** Там у речки мармеладной

Чудо-сладости растут.

Дети цвета шоколада

Эти сладости жуют.

**Все дети** (*хором*).

Мы – в Шоколандии живём,

Громко песенки поём!

Звучит «Песенка сладкоежек», слова и музыка А. Петряшевой.

*По окончании песни дети говорят друг другу: «Тс!..», тихонечко (крадучись) рассаживаются на места и понарошку начинают «есть сладости».*

**1-й эксперт** (*возмущённо*).

Дети любят мармелад,

Шоколадные конфеты,

Торты, слойки и печенье,

Крем, домашнее варенье

И хрустящие орешки, —

Они просто сладкоежки!

Нужна срочная помощь их родителей! (*Нажимает красную кнопку сигнала «SOS».*)

Звучит запись сигнала «SOS».

**2-ой эксперт.** Уважаемые родители! Ваши дети едят только сладости. А ведь употреблять много сладкого – крайне вредно для здоровья. Срочно пришлите для них посылку с полезными продуктами.

Звучит музыкальная заставка (*по выбору музыкального руководителя*), родители передают «посылку» с последнего ряда на первый.

**1-ый эксперт** берёт посылку, достаёт «продукты-муляжи», показывает их детям) и проводит с ними игру «Хлопай-топай» (*полезный–неполезный продукт.*)

**2-ой эксперт (обращается к родителям по окончании игр).** Уважаемые родители, а существуют ли вообще полезные сладости?

### **Мнения родителей-экспертов**

(сопровождаются показом мультимедийной презентации «Полезные сладости» или любого иллюстративного материала):

- ✓ Сладости – это углеводы, то есть важнейший источник энергии. Дети много двигаются, расход энергии у них большой, его надо быстро восполнять.
- ✓ У специалистов в области здорового питания есть аргумент в пользу шоколада: в нём обнаружены вещества, которые хорошо влияют на иммунный статус, обмен веществ.
- ✓ Рекомендуется давать ребенку шоколад для пополнения сил после болезни или во время повышенной умственной деятельности.

Да и, в конце концов, сладости – это всегда радость. А что же это за детство без маленьких радостей?

**1-ый эксперт.** Родители, а как вы думаете, что находится на первом месте в списке полезных вкусностей? (*Ответы родителей*). Правильный ответ нам помогут узнать дети.

*Выходят двое детей и задают родителям вопросы:*

**1-ый ребёнок.** Они обогащены фруктовыми соками и витамином С.

Как вы думаете, что это? (*Фрукты.*)

**2-ой ребёнок.** Они не содержат ни грамма жира и являются самыми низкокалорийными конфетами. (*Ответы родителей.*)

**1-ый ребёнок.** Это – жевательный мармелад

**2-ой ребёнок.** И желейные конфеты.

**1-ый ребёнок.** Их малышам можно давать с 2 лет.

**2-ой ребёнок.** А завтракать нам нравится кашей.

**1-ый эксперт.** А какая каша у нас сегодня на завтрак – мы сейчас узнаем.

### **Игра «Что в мешочках?»**

*Звучит запись звука «тиканья» часов. Команды получают мешочки с крупами и на ощупь определяют, какие крупы в них находятся.*

**1-ой эксперт.** У нас сегодня на завтрак – овсяная каша.

**2-ой эксперт.** А у нас – рисовая.

**Эксперты (вместе.** Приступим к их приготовлению!

### **Творческое задание «Варим кашу»**

На мольбертах нужно выложить (картинками) рецепт приготовления каши.

**1-ый эксперт (по окончании игры).** С завтраком обе команды справились успешно, замечательные каши у них получились, можно и отдохнуть.

А поможет нам в этом руководитель фитнес-клуба на нашем острове.  
(*Мама одного из воспитанников.*)

*Тренаж на песню «Раз, два, три», музыка С. Паради. По окончании музыки дети занимают свои места.*

**1-ый эксперт.** Ну что ж, наступает время обеда. Вот уже и стол готов.  
(*Жестом указывает на пустой стол.*)

Но почему-то он пустой? Чего же не хватает на столе? (*Сервировки.*)

### **Игровая ситуация «Сервировка стола»**

Выходят 2 родителя и приглашают детей мыть руки и сервировать стол из предложенных столовых предметов. Педагог комментирует действия, а дети выполняют его поручения. (*Можно уточнить, что стоит на столе, как называется посуда и каждый предмет, для чего он нужен, как им можно пользоваться. Также объяснить детям, как правильно сидеть за столом, есть, пользоваться столовыми предметами и благодарить того, кто готовил и подавал еду.*)

**2-ой эксперт** (*по окончании игры*). Однако у нас праздничный обед, а он требует особой сервировки. Что же является непременным атрибутом праздничной сервировки стола? (*Салфетки.*)

Сейчас мы вам предлагаем один из вариантов складывания салфеток, не требующий большого времени и усилий – «Шлейф».

*Мастер-класс (можно видео) «Правила пользования салфеткой»*  
(*Вариант складывания салфетки «Шлейф» для сервировки стола.*)

**2-ой эксперт** (*по окончании мастер-класса*). Сейчас наш обеденный стол действительно праздничный. (*Берёт со стола бананы.*) И после сытного обеда можно угоститься вкусными экзотическими фруктами – бананами.

**1-й эксперт.** Бананы уже давно признаны очень полезными для здоровья. Эти сладкие фрукты помогают организму зарядиться энергией и даже улучшить настроение.

*Звучит песня «Банана мама» из альбома «Барбарики» группы «Барбарики». Дети исполняют шуточный танец.*

**1-ый эксперт** (*по окончании танца обращается к детям*). Время ужина! А какие блюда вам готовят мамы на ужин? (*Ответы детей.*)

**2-ой эксперт** (*обращается к родителям*). Ужинать нужно не позднее, чем за сколько часов до сна? (*За два часа.*)

– Кто сказал за 2 часа? (*Аплодисменты.*)

– Правильно, ужинать надо за 2 часа до сна, главное – не перегружать желудок.

**Эксперты** (*вместе*). Самое главное для человека в жизни – это его здоровье.

«Что пожуёшь...

**Эксперты и дети. То и поживёшь!»**

*Дети исполняют «Песенку о правильном питании» на мелодию песни «Пять минут», музыка А. Лепина из к/ф «Карнавальная ночь».*

**Все дети (по окончании песни).** Будьте здоровы! (Машут руками.)

**Голос за кадром (в микрофон):** Внимание, внимание! Пассажиров, следующих рейсом «Вкусняшкино–Слоним» просим пройти на борт самолета. Повторяю...

*Дети занимают места «в самолёте» и «улетают» под звуки «шума самолета».*

### **Литература**

1. Арсеневская, О. Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения / авт.-сост. О. Н. Арсеневская. – Волгоград : Учитель, 2011. – 204 с.
2. Линяева, А. Н. Здоровый образ /А .Н. Линяева. – М : Академия, 2008.– 144 с.
3. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск : Нац. ин-т образования, 2023. — 380 с.
4. Шиляревская Н. В. Тропинками здоровья и безопасности / Н. В. Шиляревская. – Минск : Планирование, 2011. – 126 с.