

Сказочный образ в искусстве

**Сказка—ложь, да в
ней намек,
Добрым молодцам
урок!**

А. С. Пушкин



**«Не отмахивайся от
бабушкиных сказок, ведь в них
сберегается знание, забытое
теми, кто считал себя мудрым».**

Джон Толкиен




Киносказки Александра Роу



Александр Сергеевич Пушкин





А. С. Пушкин

СКАЗКА

о царе Салтане
и о сыне его
князе Гвидоне

ПОДАРОЧНАЯ
КОЛЛЕКЦИЯ

В свете есть такие ль дива?

Вот идет молва правдива:

За морем царевна есть,

**Что не можно глаз отвести:
Днем свет божий затмевает,**

Ночью землю освещает,

Месяц под косой блестит,

А во лбу звезда горит.

А сама-то величава,

Выплывает, будто пава;

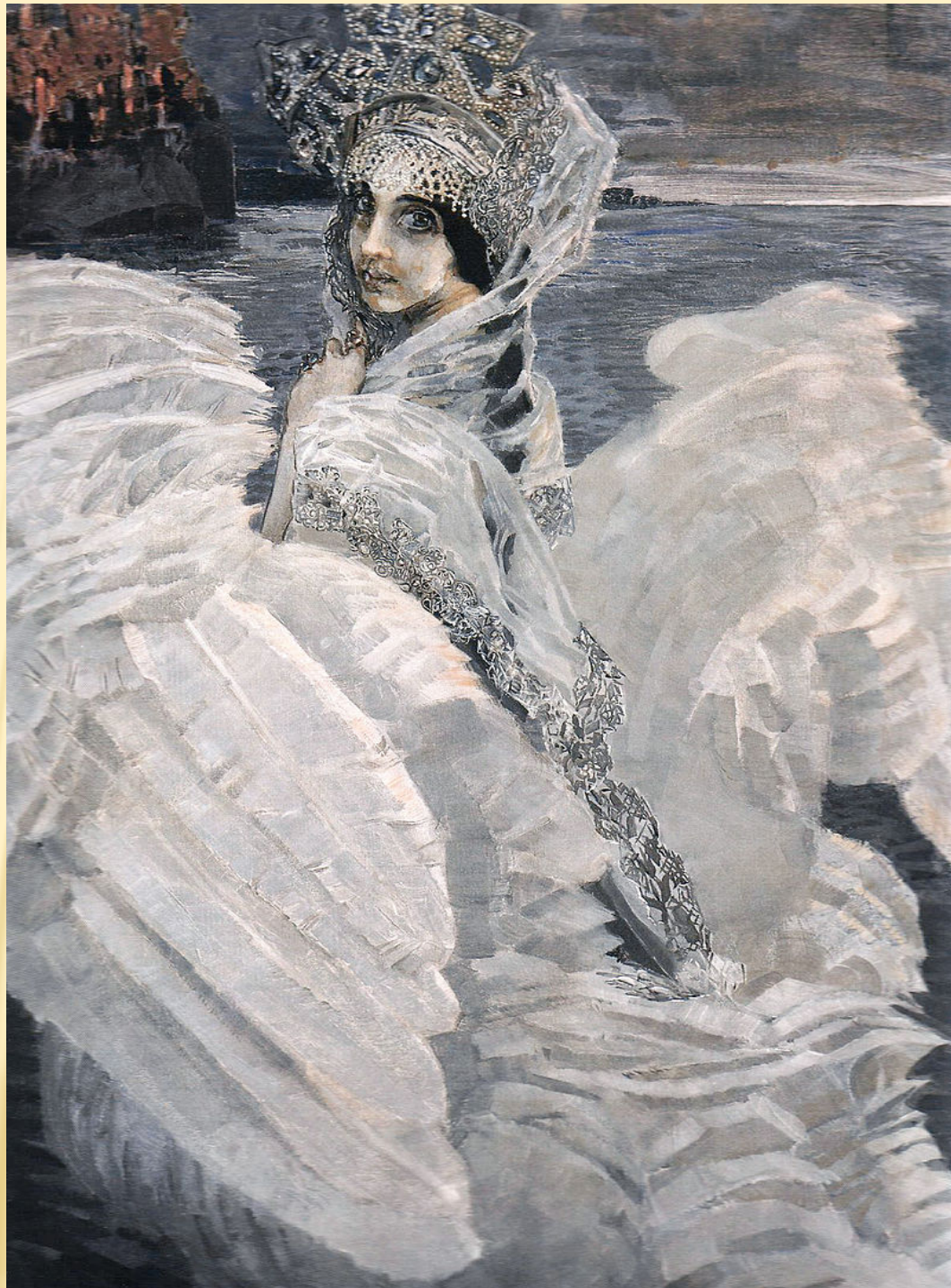
А как речь-то говорит,

Словно реченька журчит.

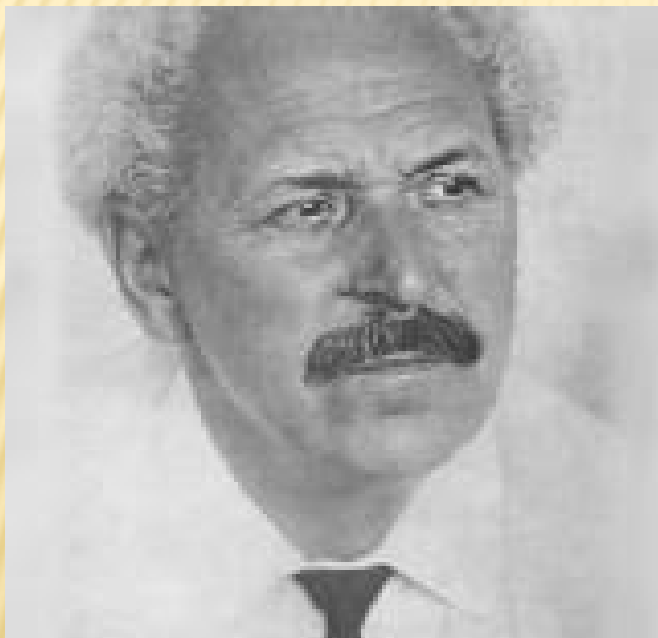




Михаил Врубель
«Царевна-Лебедь»



**Скульптура И. П.
Шмагуна «Царевна-
Лебедь»**



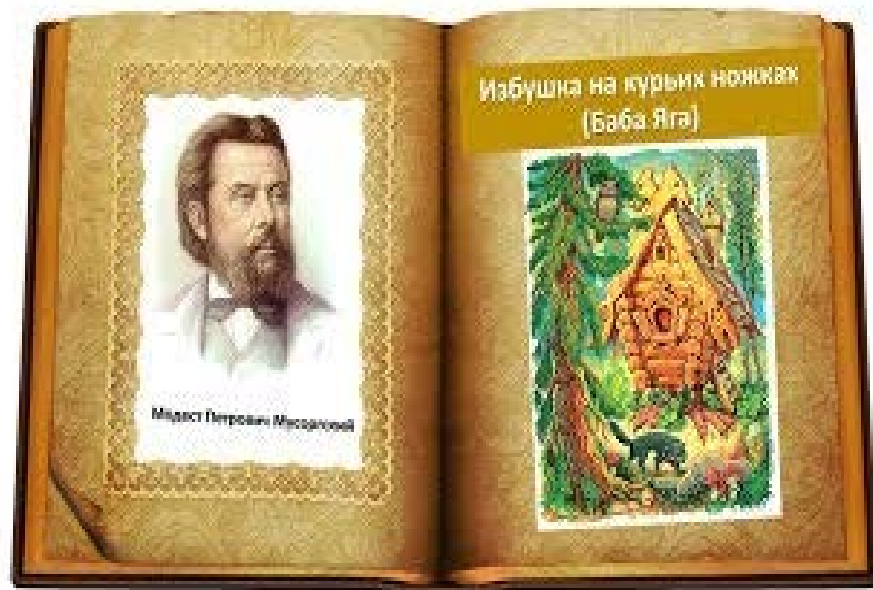


Артеми́й Обе́р «Баба – яга»



Георгий Францевич Милляр





Инструментальный ансамбль «Легенда», в роли Бабы Яги
Антон Степин «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского

ИЗБУШКА НА КУРЬИХ НОЖКАХ (БАБА-ЯГА)



- У Гартмана был эскиз изящных бронзовых часов в виде избушки на курьих ножках. Однако фантазия Мусоргского изобразила совершенно другое — мощный динамичный образ Бабы-Яги, картину «нечистой силы», наполненную «бесовскими» диссонансами.

Вид искусства	Царевна -Лебедь	Баба- яга
Литература	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане..."	Русские народные сказки
Живопись	М. А. Врубель. «Царевна-Лебедь»	Картина Васнецова «Баба-яга»
	В. М. Конашевич. Иллюстрация к сказке «Сказка о царе Салтане» А. С. Пушкина	Иллюстрация Билибина «Баба-яга в ступе»
Скульптура	И. П. Шмагун. Скульптура «Царевна-Лебедь» (музей «Поляна сказок», Ялта)	скульптура Обера «Баба-яга»
Музыка	Н. А. Римский-Корсаков. Опера «Сказка о царе Салтане» (IV действие, 1 картина)	М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (Баба - яга).

**«КТО УМЕЕТ ЛЕТАТЬ В СВОИХ
МЫСЛЯХ,
У ТОГО ВЫРАСТАЮТ КРЫЛЬЯ»**

Змитрок Бядуля