

## **Сценарий спектакля «Поезд времени. Маленькие герои Великой Победы»**

**Оксана Дмитриевна Гусева,**

педагог-психолог

высшей квалификационной категории,

руководитель школьного театра «Спадчына»

средней школы № 207 г. Минска

имени Героя Беларуси Митрополита Филарета

**В год 80-летия Великой Победы важной задачей, направленной на формирование патриотизма и сохранение исторической памяти, является расширение представлений учащихся о Великой Отечественной войне и испытаниях, выпавших на долю народа. Отдельная страница – война глазами маленького человека. Спектакль помогает артистам и их зрителям почувствовать трагедию каждого человека, пережившего Великую Отечественную войну: сколько детских судеб она искалечила, ведь каждая секунда войны, боль потери, страх и разочарования навсегда отпечаталась в памяти детей. Были разбиты мечты и растоптано счастливое детство, у многих детей война забрала самое дорогое – родителей.**

**События, показанные в спектакле, позволяют всем участникам осмысливать военную тему, учиться понимать чужую боль, разделить радость Победы и ценить самое главное в жизни: мир, близких людей, хлеб и труд.**

**Цели:** формирование духовно-нравственных, гражданско-патриотических качеств у обучающихся; развитие у учащихся устойчивого интереса к театральному творчеству, художественного вкуса и общей культуры; приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства.

Возрастная категория участников: 1–11 класс.

**Действующие лица:**

Хранительница времени

Мать

Сыновья Федя и Миша

**Начальник поезда**

Дети блокадного Ленинграда (3 девочки разного школьного возраста: подросток Таня, начальная школа Кристина, Даша)

Дети-беженцы (3 детей разного школьного возраста: подростки Даша, Антон, Алиса – начальная школа)

Дети-партизаны (5 детей разного школьного возраста Даша, Антон (из беженцев), младшие школьники Назар, Иван, Егор)

Дети на заводе (3 детей разного школьного возраста подростки Лиза, Вика, Миша – начальная школа)

Елки (2 детей, партизанский лес)

*Батлейка:*

Ангелы

Отец

Мать

Дети

Почтальон

Черная птица войны

### ***Сцена 1***

*На сцене слева – батлейка (закрыта).*

*Декорации вагона (2 скамейки, столик, на столике стакан в подстаканнике с ложкой). На батлейке висит окно вагона как занавес.*

*Выходит Хранительница времени (в руках большие часы): Звук 1: тиканье часов.*

**Хранительница времени:** Как быстро бежит время! Уже 2025 год! Тик-так, тик-так стучат часы, бегут минутка за минуткой, день за днем, год за годом. Приближается 9 мая. День Великой Победы. Прошло 80 лет с той страшной войны, и как важно нам, правнукам Победы, сохранить память обо всех тех, кто приближал нашу победу, кто выстоял в той страшной войне и кто не дожил до светлого дня. Мы посвящаем наш спектакль детям войны! (*Садится в купе.*) Звук 2, предшествующий объявлению.

Звук 3: голос диктора: Внимание! Внимание! Поезд МИНСК – БРЕСТ отправляется со 2 пути 2 платформы.

*Появляется мама с чемоданом, дети. Они очень спешат. Звук 4: шум толпы на вокзале.*

**Мама:** Дети! Давайте быстрее! Поезд скоро отправляется! Опаздываем!

**Федя:** Это все из-за него мы задержались!

**Миша:** Нет! Из-за тебя!

**Мама:** Перестаньте ссориться! Надо было помочь друг другу и быстро бы собрались.

**Федя:** Я ему помогать? Да ни за что!

**Миша:** Я тем более!

**Мама:** Горько мне это слышать! Вы же родные братья!

Вот наконец наш вагон!

*Забегают по ступенькам. Звук 5: стук колес отправляющегося поезда.*

**Федя:** Я сяду у окна!

**Миша:** Нет я!

**Мама:** Опять шум! Тише! (*Обращаясь к Хранительнице времени.*) Извините нас, пожалуйста! Мальчики! Давайте договоримся: сначала ты Миша поедешь до следующей станции у окошка, а потом Федя сядет туда. Согласны мальчики?

**Федя:** Не согласен!

**Миша:** Я сяду, как мама сказала!

**Федя:** Нет! Я!

**Мама** (затыкает уши): Все! У окна сяду я!

**Начальник поезда:** Что за шум в вагоне? Что случилось? Не порядок!

**Федя:** Это он!

**Миша:** Это он!

**Мама:** Это вы оба расшумелись! Извините нас, пожалуйста!

*Звук 6: стук колес поезда.*

**Начальник поезда:** Хорошо! Ваши билеты! Куда молодые люди едем?

**Федя:** В Брест к дедушке!

**Миша:** К прадедушке!

**Начальник поезда:** Так-так. Брест – героический город! Во времена Великой Отечественной войны его защитники первыми встретили врага и стойко сражались больше месяца!

**Федя:** Наш дедушка тоже герой!

**Миша:** У него столько медалей и орденов!

**Начальник поезда:** И вы должны быть героями как ваш дедушка! А вы ссоритесь, маму расстраиваете. Прямо война какая-то между братьями! Не хорошо.

**Федя:** Я больше не буду!

**Миша:** Я тоже!

**Начальник поезда:** Верю, верю! Счастливого пути!

**Мама:** Вот уже и вечер. Давайте мальчики готовиться спать!

**Федя и Миша (вместе):** Хорошо, мамочка!

**Мама:** Вот чудеса! Такое послушание! Я так рада!

*Мама уводит детей за батлейку. Звук 7: мелодия вальса.*

**Хранительница времени:** Какое счастье, что эти дети растут в мирной стране, не знают ужасов войны! Только бы они научились ценить этот мир и любить друг друга!

**Мама (выходит):** Так тихо, легли сыночки мои спать! Сегодня такой день сложный день! Чуть на поезд не опоздали. Да еще 21 июня. Когда наступает 21 июня, всегда думаю о людях живших много-много лет назад. Жили, мечтали, любили и не знали, что уже утром придет страшная война.

**Хранительница времени:** Да, эта война принесла много горя на нашу белорусскую землю! Страшно думать об этом, но и забывать нельзя!

*Звук 8: тиканье часов.*

*Мама и Хранительница времени вместе открывают батлейку и уходят.*

### **Сцена 2 Сон (Батлейка)**

*Звук 9: фоном песня «Священная война».*

**Ангел 1:** Ранним воскресным утром 22 июня 1941 года германские войска вторглись на территорию нашей Родины. Началась война, равной которой не было во всей мировой истории.

**Ангел 2:** Историки назвали её Второй мировой, а мы чаще всего именуем Великой Отечественной войной. Отечественной, потому что наши воины защищали своё родное Отечество.

*Выходят Мать и Отец.*

**Отец:** Какая хорошая летняя погода! Завтра воскресенье, предлагаю пойти всей семьей гулять в парк!

**Мать:** С большим удовольствием! Дети! Бегите скорее сюда!

**Дочь:** Мы здесь!

**Сын:** Я первый прибежал!

**Мать:** Папа предлагает завтра пойти в парк!

**Сын:** Всем вместе?

**Отец:** Да.

**Дочь:** Ура!! Я так люблю гулять всей семьей!

**Сын:** А мороженое будем есть?

**Отец:** Обязательно, сынок!

**Мать:** А сейчас ложитесь спать! Завтра будет замечательный день!

*Все уходят. Появляется Черная птица войны. Звук 10: бомбезка, взрывы.*

**Ангел 1:** Сигнал тревоги над страной. Подкрался враг, как вор ночной.

**Ангел 2:** Фашистов черная орда вступает в наши города.

*Птица улетает.*

**Сын:** Мамочка! Что это за страшный шум?

**Дочь:** Я боюсь!

**Отец:** Это война, дети!

**Мать:** Война! Какое страшное слово!

**Дочь:** Война?! А что теперь будет с нами?

**Отец:** Мне повестка пришла на фронт! Завтра надо быть в военкомате!

**Мать:** Уже завтра?! Только поскорее возвращайся живым и здоровым!

**Отец:** Береги себя и детей!

**Дочь:** Папочка, дорогой! Я буду каждый день писать тебе письма.

**Отец:** Помогай, доченька, маме!

**Сын:** Ты победишь всех врагов! Я это точно знаю!

**Отец:** Я буду очень стараться, сынок! И ты слушайся маму и старшую сестру!

**Мать:** Я буду молить Бога о тебе!

*Отец уходит.*

**Мать:** Я верю! Папа вернется! Мы защитим его своей любовью и верой!

**Дочь:** Мы будем ждать!

**Сын:** И обязательно встретимся!

Звук 11: фоном песня «Землянка».

*В землянке.*

**Командир:** Лейтенант! Гляди-ка, почта приехала! Пиши скорее письмо своим родным, а то не успеешь отправить!

**Отец:** Эх! А куда писать?! Где моя семья, даже не знаю. Наш дом разбомбили! Живы ли они? После ранения я потерял с ними связь.

**Командир:** Ничего. Скоро будет наша победа! Найдутся твои!

**Отец:** Верю! Надеюсь! И готов к любым испытаниям!

Звук 12: пронзительная мелодия.

**Мать:** Так давно нет вестей от отца! Может, он не получил письмо с нашим новым адресом?

**Дочь:** Будем ждать, мама. Почта сейчас плохо работает. Война.

**Мать:** Что-то Петя долго нет. Как пошел работать на завод, совсем дома не бывает. А уже сирены воют! Вдруг еще бомбежка начнется!

**Дочь:** Петя очень старается, мама! Каждый его снаряд – это маленькая победа над врагом!

**Мать:** Но он еще так мал, исхудал весь! Устает очень!

**Дочь:** Мама! Какой же он маленький?! Ему уже 12 лет! Взрослый! У нас в госпитале еще и младше девочки работают! Раненым помогают, кормят их и утешают.

*Появляется сын.*

**Мать:** Сынок! Ну слава Богу пришел! Покушай картошечки!

**Сын:** Мама, я сразу спать, сил нет. Завтра в шесть утра опять на завод.

**Мать:** Повзрослели мои птенчики так рано! Война!

### ***Сцена 3***

*Мама с Хранительницей времени закрывают батлейку. Выбегают Федя и Миша.*

**Федя:** Мама! Мамочка! Мне такой сон странный приснился! Там война была!

**Миша:** И мне такой сон приснился!

Видео 13: клип песни «Вставай, страна огромная».

**Хранительница времени:** Это поезд времени перенес вас во сне в 1941 год. А впереди еще долгих 4 года войны. Сейчас зима 1942 года. Мы в блокадном Ленинграде.

Видео 14: кадры блокадного Ленинграда.

**Хранительница времени:** Почти 900 дней и ночей, наполненных голодом, холодом и ужасами войны, но вера в Победу и надежда на освобождение согревала души ленинградцев в самые страшные минуты.

Звук 15: метроном.

### ***Сцена 4. Блокадный Ленинград***

*Девочки выходят со свечами и садятся за столик. Звук 16: трагическая музыка, например, отрывок из симфонии № 7 Д. Шостаковича.*

**Федя:** Ой, смотрите! А кто эти девочки?

**Хранительница времени:** Это маленькие жители непокоренного города на Неве. Дети героического города росли под свист и разрывы снарядов и бомб, голодные и замерзающие от холода. Но они не сидели и не ждали, когда придет освобождение. Они боролись за родной город наравне со взрослыми: потушили десятки тысяч зажигалок, сброшенных с фашистских самолетов, дежурили морозными ночами на вышках, носили воду из проруби в Неве, стояли в очередях за хлебом.

**Таня:** Как хорошо, что мы живы! Воздушная тревога закончилась.

**Кристина:** Танечка! Мне страшно! Вдруг опять прилетят фашисты бомбить наш город, и ты побежишь тушить пожар.

**Таня:** Мы не будем бояться, а быстро побежим в бомбоубежище! Я с вами, мои дорогие сестрички! Я теперь самая старшая! Ленинградцы не сдаются!

**Даша:** А папа наш скоро с войны вернется?

**Таня:** Вот победит всех врагов и сразу будет с нами!

**Кристина:** А мама, помнишь, нам играла, и было не так страшно!

**Таня:** Да! Когда мама была с нами, было так хорошо! А давайте я поиграю вам!

*Садиться за пианино. Пробует играть.*

**Таня:** Не могу! Руки совсем замерзли!

**Кристина:** Мы погреем твои ручки, сестренка!

*Девочки дуют на руки Тани.*

**Таня:** Спасибо! Теперь совсем хорошо!

*Играет.*

**Даша:** Танечка! Так кушать хочется! (*Немного плачет.*)

**Кристина:** И мне! Вот бы хлебушка маленькую крошечку!

**Таня:** Не плачьте, мои хорошие! Вот у меня для вас по кусочку хлеба.

*Достает из кармана платочек, в нем хлеб.*

**Кристина:** Здесь всего два кусочка! А тебе?

**Таня:** А у меня вон сколько крошек осталось! Целый пир!

*Собирает пальчиком крошки. Девочки едят хлеб, подставляя руку.*

**Таня:** А теперь пойдем за водичкой к Неве. И будем потом пить чай!

**Кристина:** Опять чай без заварки?

**Таня:** Зато с сахарком! Меня раненные в госпитале угостили после концерта!

**Даша:** Вот здорово! Это праздник у нас? Сахара так давно не ели!

**Таня:** Да, Дашенка! Праздник! Мы живы и любим друг друга!

*Девочки уходят с саночками и ведром.*

**Хранительница времени:** Ленинградцы выдержали все ужасы блокады, поддерживали друг друга изо всех сил, делились последним куском хлеба и верили в Победу.

**Мама:** Дети! А вы заметили, как бережно девочки относились к хлебу!

**Федя:** Да! А у нас бывает разбрасывают хлеб, не берегут его.

**Миша:** Буду всегда беречь хлеб! Это ценность жизни!

**Мама:** А как заботились сестренки друг о друге! Так важно помогать своим близким.

**Миша и Федя (вместе):** Мы тоже заботимся о тебе, мама!

**Мама:** Мне будет еще радостней, если вы и друг другу будете помогать, вы же братья!

### *Сцена 5. Дети – беженцы из сожженной деревни*

Звук 8: тиканье часов.

Звук 17: реквием.

**Хранительница времени:** Поезд времени переносит нас в 1943 год. Весна. Природа готовится к пробуждению после долгой суровой зимы. Так хочется жить и радоваться жизни, но страшная беда пришла в белорусские деревни.

*Кадры с горящими домами белорусских деревень.*

Фашисты сжигали дома вместе с их жителями. Дети, старики, женщины погибали в огне! Им не суждено было встретить эту весну.

**Миша:** Ой смотрите какие- то дети бегут!

*Выбегают дети.*

**Даша:** Скорее бежим, не смотрите назад!

**Антон:** Дащенка! Я так устал! Не могу больше бежать! Давай отдохнем немного!

**Алиса:** Я бы тоже отдохнула!

**Даша:** Хорошо, минутку отдыхаем. Нам надо скорее добраться до леса!

*Падают на пол в изнеможении.*

**Хранительница времени:** Дети, что с вами случилось?

**Даша:** Нашу деревню сожгли! Мы чудом спаслись! Мама помогла нам спрятаться!

**Алиса:** А мамочка нас догонит?

**Даша:** Да, сестричка! Мама обязательно будет с нами!

*Отвернувшись, плачет.*

**Антон:** Даша, а почему ты плачешь?

**Даша:** Нет, я не плачу! Это просто что-то в глаз попало.

**Хранительница времени:** Куда вы теперь пойдете?

**Даша:** Мы бежим в лес. Там свои! Там спасение!

**Антон:** Там партизаны! Будем вместе бить фашистов!

*Убегают.*

### *Сцена 6. Дети-партизаны*

Звук 8: тиканье часов.

Звук 18: шум леса.

**Хранитель времени:** Поезд времени переносит нас в 1944 год. Год освобождения нашей белорусской земли от фашистской чумы. В белорусских лесах, в партизанских отрядах дети мужественно переносили все тяготы

войны. Юные разведчики и связные воевали наравне со взрослыми. Многие из них стали героями.

*На экране лес. На сцене елки-дети, из-за них выходит Антон с автоматами.*

Звук 19: тревожная музыка.

**Антон:** От командира получено задание: провести разведку в соседних деревнях, узнать, сколько там вражеской техники и офицеров. Возможно, готовиться карательная операция по уничтожению нашего партизанского отряда. Командир так и сказал: «Только вы, мальчишки, наша надежда, вас не заметят». Давно ушли ребята в деревню, что-то долго их нет. Только бы все получилось! Они же в самое логово фашистов пошли.

*Появляются мальчики с Дашей, на спине котомки в них шишки, желуди, каштаны.*

**Даша:** Тише! Нас не должно быть слышно! Враг вокруг, а приказ командира должен быть выполнен! Все в сборе?

**Мальчишки (хором):** Все!

**Антон:** Ну, слава Богу! Все целы?

**Мальчишки:** Да!

**Антон:** Задание выполнено?

**Даша:** Мы все узнали! Мальчики посчитали офицеров! И техники действительно много, замаскировано все в сараях, под сеном, сверху не видно. Я заметила генеральскую машину во дворе и полевую кухню. Назар танки посчитал, сколько шишек столько и танков, Егор все пушки заприметил, вот каштаны, а Иван офицеров посчитал: сколько желудей столько и офицеров. Явно готовят наступление.

**Антон:** Молодцы, ребята. (*Обнимает каждого, раздает оружие.*) Не подвели. Идем в отряд. Надо скорее доложить все командиру. Надо спасать отряд! Победа будет за нами!

**Все вместе:** Ура!

Звук 20: автоматная очередь.

**Даша:** Тихо!

Звук 20: автоматная очередь, звучит громче

**Даша:** Это засада!

**Антон:** Меня ранили! (*Хватается за руку в районе плеча.*)

**Даша:** Покажи. Надо срочно сделать перевязку!

**Антон:** Ерунда! Назар, беги в отряд к командиру, передай сведения разведки! Вся надежда на тебя!

**Назар:** Все выполню, будь уверен!

*Назар убегает.*

**Даша:** Я помогу тебе! (*Начинает рвать край юбки.*)

**Антон:** Нет времени, Даша! Спасай мальчишек! Это приказ! Скорее прячьтесь в тайнике, он недалеко, только ты его знаешь! Даша, быстрее! Я их задержу!

**Даша:** Я все поняла, выполню! Держись! Мальчишки, скорее все за мной, наш родной лес укроет от врага!

*Елки укрывают детей и все вместе уходят.*

**Антон:** Только бы они успели! *Стреляет из автомата и кричит:* За Родину!

Звук 21: взрывы и перестрелка.

*Антон падает и уползает со сцены.*

### **Сцена 7. Дети в тылу**

Звук 8: тиканье часов.

Звук 22: пронзительная и жизнеутверждающая мелодия.

**Хранитель времени:** Во время войны тысячи мальчишек и девчонок приближали нашу Победу, проявляли мужество и в тылу врага, они заменили взрослых на заводах, у рабочих станков, помогали Родине, не жалея своих сил, ковали оружие Победы.

*Девочки выходят с разных сторон навстречу друг другу.*

**Вика:** Как холодно было сегодня на заводе! Я вся закоченела! Руки совсем замерзли!

**Лиза:** А я чуть не уснула за работой! Хорошо, что догадалась привязать себя к станку, а то упала бы точно.

**Вика:** Я сегодня на 20 снарядов больше сделала! Пусть наша армия победит! Мастер сказал: ты герой, Вика!

**Лиза:** А мы вчера письмо от брата получили, воюют в Польше, а от папы давно нет. Но зато в газете мы видели его портрет, он награжден Звездой Героя. Мама целовала газету и плакала от счастья. А вам письма приходят с фронта?

**Вика:** Последнее письмо полгода назад было, но мы с бабушкой надеемся и верим: папа обязательно вернется, просто почта плохо работает – война. Я последнее письмо с собой ношу, наизусть хочу выучить (*Достает и читает.*)

**Лиза:** Завтра воскресенье. Буду вязать варежки и носки для солдат на фронт, а вдруг папе и брату попадут. А ты пойдешь в госпиталь к раненым?

**Вика:** Да! Мы с братом пойдем, он даже стихи для раненых целый день учит.

*Выбегает Миша.*

**Миша:** Вика, я все выучил! Послушайте.

Пусть пулемёты не строчат,  
И пушки грозные молчат,  
Пусть в небе не клубится дым,  
Пусть небо будет голубым,  
Пусть бомбовозы по нему  
Не прилетают ни к кому,  
Не гибнут люди, города...  
Мир нужен на земле всегда!

**Вика:** Вот молодец! Как раненые будут рады!

*Уходят.*

**Хранительница времени:** Как тяжело было взрослым на войне, а детям еще сложнее. И только любовь друг к другу, забота о близких, вера в нашу Победу, помогала им все эти страшных четыре военных года.

*Все группы выходят на сцену. В руках – портреты детей войны.*

Звук 23: песня «Дети войны», видеоклип на экране.

**Хранительница времени:** Сколько мальчишек и девчонок погибли в этой борьбе! Вечная память героям! Объявляется минута молчания.

Звук 24: метроном.

### *Сцена 8. Победа*

Звук 8: тиканье часов.

Звук 25: фоном звучит песня «День Победы».

**Хранительница времени:** Победный май 1945-го. Великая Отечественная война завершилась славной Победой нашего народа. Наша доблестная армия не только изгнала фашистов с территории своей страны, но и освободила Европу, помогая всему миру избежать фашистского ига.

**Мама:** В 2025 году исполняется 80 лет со дня Великой Победы. Наш народ чтит своих великих героев и навсегда сохранит память о страданиях земли белорусской, нашей Родины, которые причинили ей фашистские изверги.

**Хранительница времени:** Правнуки героев той великой Победы сберегут мир на родной земле и будут защищать ее всегда.

**Мама:** И память о подвигах защитников Отечества передадут своим детям и внукам!

**Федя:** Мы будем беречь своих близких! Будем помогать друг другу!

**Миша:** Мы будем беречь хлеб! Мы будем трудиться и украшать нашу Родину!

Видео 26: демонстрируется клип песни «Прадедушка». Все дети поют вместе.

*Под музыку общий поклон артистов.*

## **Литература**

### *Для педагога*

1. Алексніна, І. А. Тэатральная культура беларусаў Заходняга Паазер'я: аспекты духоўнасці і маралі / І. А. Алексніна // XIII Міжнародныя Кірыла-Мяфодзіеўскія чытанні, прысвячаныя Дням славянскага пісьменства і культуры (Мінск, 24—26 мая 2007 г.) : матэрыялы чытання / [редкалегія : М. А. Бяспалая (адказны рэд.) і інш.]. — Мінск : Бел. ун-т культуры, 2008. — С. 25—29.
2. Бузук, Р. Л. Традыцыйная «батлейка» і сучасны глядач / Р. Л. Бузук // Музычнае і тэатральнае мастацтва: праблемы выхавання. — 2003. — 31с.
3. Гиппиус, С. В. Гимнастика чувств / С. В. Гиппиус. - СПб. : Прайм-ЕвроЗнак, 2006. — 377 с.
4. Зверева, Н. А. Создание актёрского образа: словарь театральных терминов. / Н. А. Зверева, Д. Г. Ливнев. — М. : ГИТИС, 2008. — 103 с.
5. Кох, И. Э. Основы сценического движения / И. Э. Кох. — СПб. : Планета музыки, 2010. — 509 с.
6. Пономарев, М. Ю. Сценические и пластические разминки / М. Ю. Пономарев, П. Г. Ефимов, А. Н. Князьков. - СПб. : Учебно-методический центр, 2011. — 180 с.
7. Станиславский, К. С. Работа актера над образом и над собой. Том 2. / К. С. Станиславский. — СПб. : Прайм-ЕвроЗнак, 2009. — 478 с.
8. Театральные объединения детей и молодежи: пособие для педагогов учреждений дополнительного образования детей и молодежи и учреждений общего среднего образования / Абрамович А. Ю. [и др.], под ред. Исачкиной Л. А. [и др.]. — Минск : Нац. институт образования, 2012.

### *Для учащихся*

1. 500 скороговорок, пословиц, поговорок для детей. / Составитель И. А. Мазинин. — М. : ТЦ «Сфера», 2017. — 95 с.
2. Агеева, И. Д. 500 стишков для зарядки язычков / И. Д. Агеева. - М. : ТЦ «Сфера», 2012. — 76 с.
3. Белянская, Л. Б. Хочу на сцену! / Автор-составитель Л. Б. Белянская. — М. : Просвещение, 2015. — 444 с.
4. Кривко, Т. М. Театр – воспитание творчеством. Оригинальное творчество: в 4 ч. / Т. М. Кривко. – Ч.1, 2. – Минск : НЦХТДМ, 2016.

5. Найденова Н. Пусть будет мир! // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://poemata.ru/poets/naydenova-natalya/pust-budet-mir>. Дата доступа: 07.05.2025.