

Государственное учреждение образования «Гимназия г. Иваново»



# КРОССЕНС КАК СРЕДСТВО ВИЗУАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Составила и провела Свирепа С.Н.,  
заместитель директора по учебной работе

# Кто придумал кроссенс?

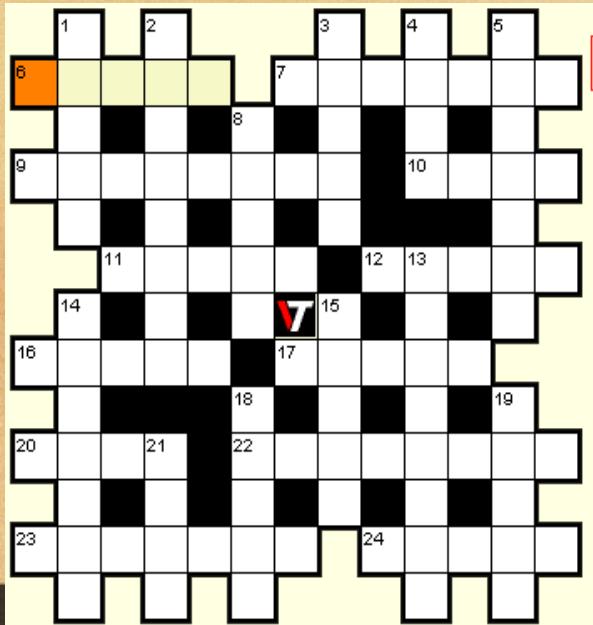


▶ **Владимир Бусленко**  
художник, философ,  
доктор технических наук

2002



▶ **Сергей Федин**  
писатель, педагог,  
математик



**По горизонтали:**

**6** Луч для сбивания сосулей. (5)

**7** Самых популярных авторов афоризмов зовут ... и Кто-то Из Великих. (7)

**9** Жареный, пареный, жить хочет. (8)

**10** Желтое кольцо на ...

**По вертикали:**

**1** Доярка - надой; дайвер - ... (5)

**2** Апельсиновая корка на ляжках. (8)

**3** Собеседник Юстаса. (5)

**4** Часть младенца, глатолящая истину. (4)

**5** Музикант с палкой. (7)

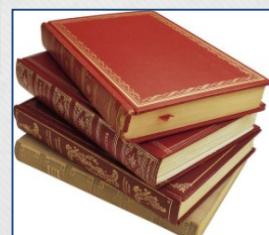
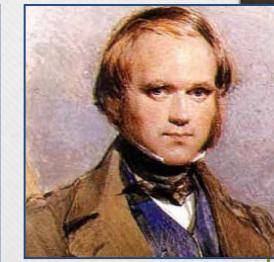
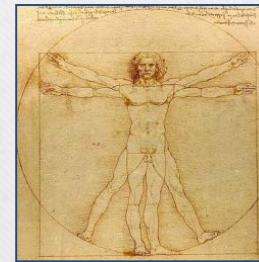
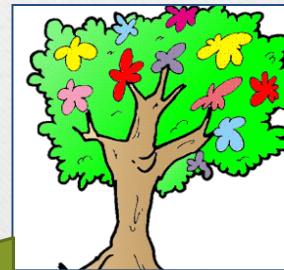
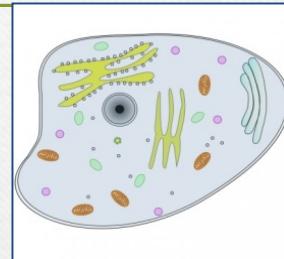
Сброс

Проверка

Буква?

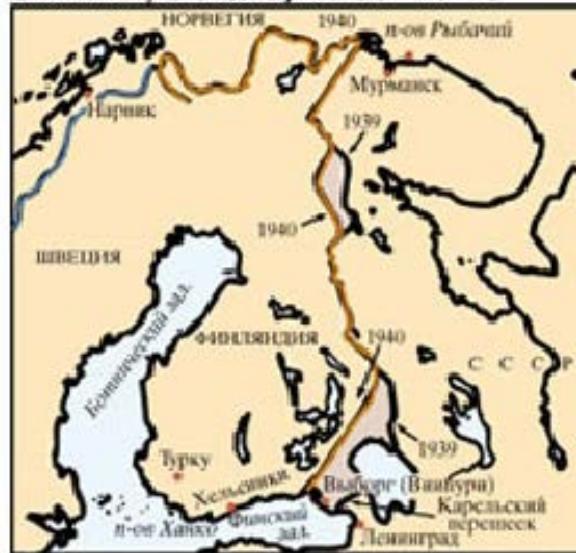
Слово?

## Кроссворд- зарядка для ума



**«Кроссенс» - «пересечение смыслов»**

Зимняя война, 1939-1940



2



4



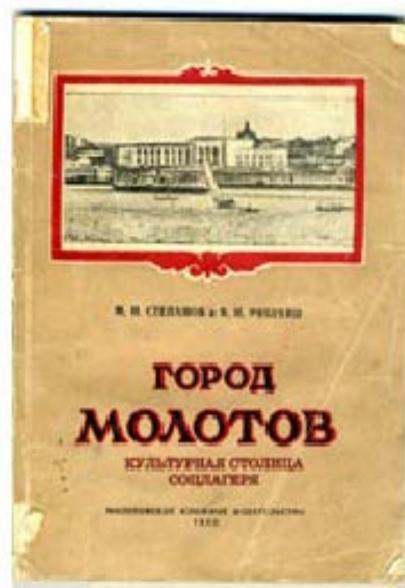
К. Н. Степанов и В. И. Рыбаков

**ГОРОД  
МОЛОТОВ**

КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА  
СОВЕЙСТВА

Московское издательство «Иностранец»  
1955

3





## **«базовый» кроссенс**

*(связи между картинками  
поверхностные, задача учащегося  
**ОБЪЯСНИТЬ** кроссенс)*

## **кроссенс «высокого уровня»**

*(связи между картинками глубинные,  
образующиеся на основе замены прямых  
образов и ассоциаций косвенными,  
символическими, задача учащегося -  
**РАЗГАДАТЬ** кроссенс)*

# Три способа чтения

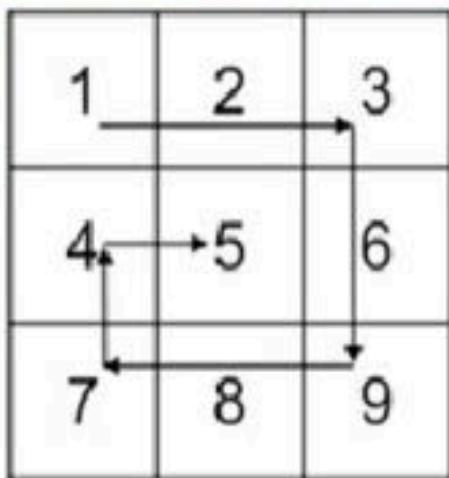


Рис 1.

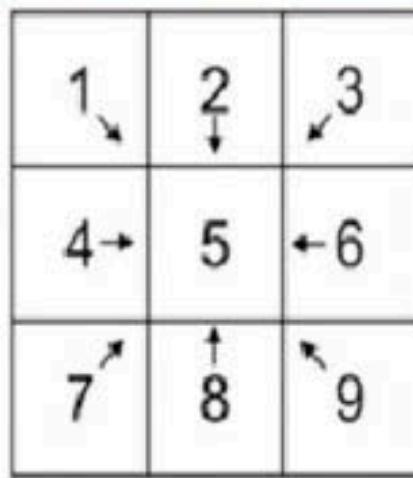


Рис 2.

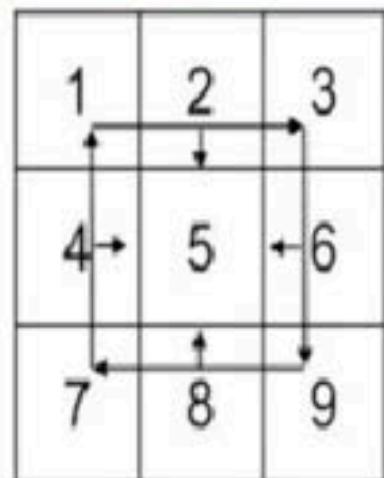
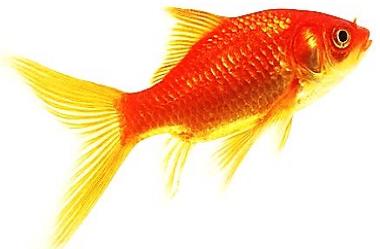


Рис 3.



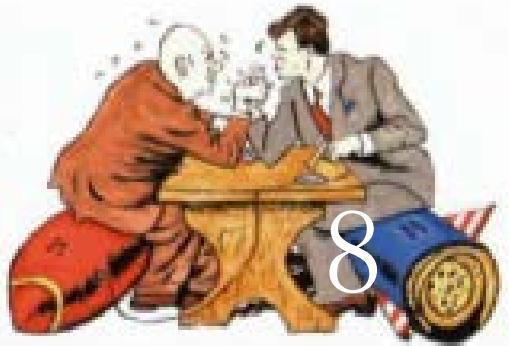
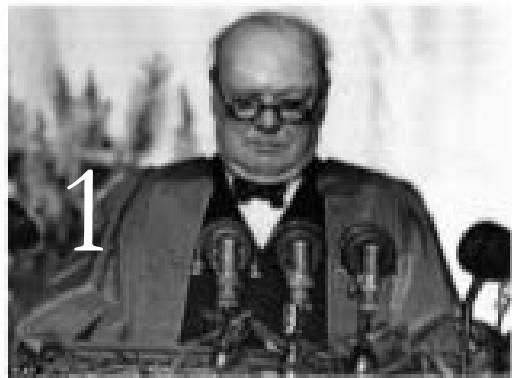


# Распад СССР





«Охранять природу - значит  
охранять жизнь»

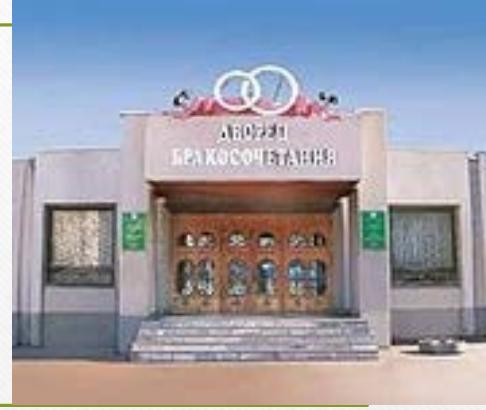


## Алгоритм составления кроссенса:

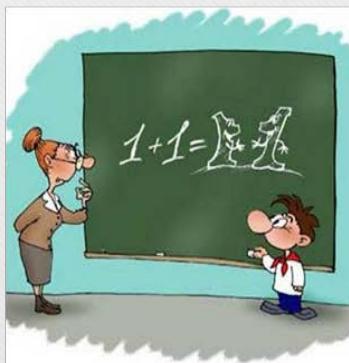
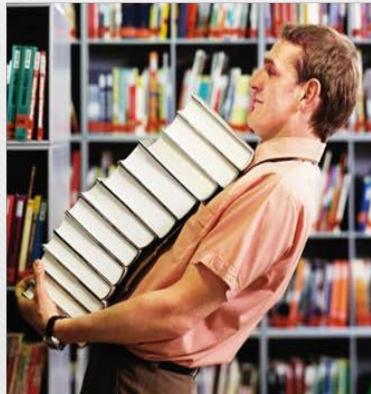
- 1) определить тематику, общую идею;
- 2) поиск и подбор изображений, иллюстрирующих элементы;
- 3) выделить 9 элементов - изображений, имеющих отношение к идее, теме;
- 4) найти связь между элементами, определить последовательность;
- 5) сконцентрировать смысл в одном элементе (5-й квадрат);
- 6) выделить отличительные черты, особенности каждого элемента.

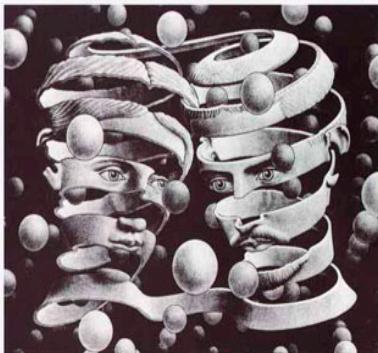
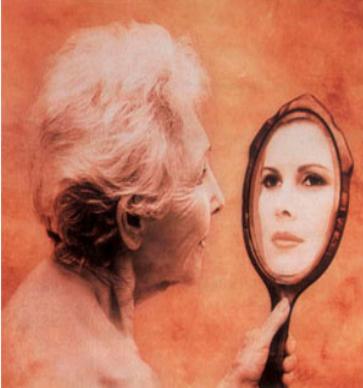
# Способы применения кроссенса:

1. Составить кроссенс из предложенных картинок, найти ключевое понятие.
2. Есть ключевая картинка, необходимо построить цепочку «смыслов» и назвать ключевое понятие.
3. Есть ключевые картинка и понятие, необходимо построить цепочку «смыслов».



$$F = ma$$







Если я повелю своему генералу обернуться морской чайкой, и если генерал не выполнит приказа, это будет не его вина, а моя.

Антуан де Сент-Экзюпери,  
«Маленький принц»

## **Литература:**

1. Интерактивный метод обучения «Кроссенс». – Режим доступа: [http://www.eduportal44.ru/koiro/enpj/358\\_2016/6.pdf](http://www.eduportal44.ru/koiro/enpj/358_2016/6.pdf)
2. Кроссенс как инновационный прием обучения. – Режим доступа: [https://zdod-assjziazia.ucoz.net/fail/krossens\\_kak\\_innovacionnyi\\_priem\\_obuchenija.pdf](https://zdod-assjziazia.ucoz.net/fail/krossens_kak_innovacionnyi_priem_obuchenija.pdf)
3. Сизов, В.С. Форсайт: понятие, задачи и методология. Режим доступа: <http://rektor.vsei.ru/staty/staty23.pdf>
4. Технология кроссенса как способ реализации воспитательного компонента учебного занятия. – Режим доступа: <https://ppt-online.org/314846>
5. Мозговой штурм. – Режим доступа: [https://24centre.ru/uploads/files/Texts/Metodicheskie/Metod\\_mozgo\\_vogo\\_shturma.pdf?ysclid=m3e1vq53rd856198819](https://24centre.ru/uploads/files/Texts/Metodicheskie/Metod_mozgo_vogo_shturma.pdf?ysclid=m3e1vq53rd856198819)