

**Викторина по немецкому языку по теме «Искусство Беларуси»
(8-11-ые классы)**

Екатерина Сергеевна Ломаско,
учитель немецкого языка
первой квалификационной категории
Субочской средней школы Волковысского района

Материал, представленный в викторине тремя блоками, в тестовой форме знакомит учащихся с художниками родной страны, их творчеством, а также «проводит экскурсию» по Национальному художественному музею Республики Беларусь. Викторину можно использовать при проведении недели немецкого языка, при подготовке к олимпиаде, на внеклассных мероприятиях, а также уроках немецкого языка по теме «Искусство Беларуси».

Цель: развитие интереса к изучаемому языку, расширение кругозора учащихся в области белорусского искусства, развитие чувства патриотизма и национальной гордости.

1. Künstler.

1. Auf seinen Bildern kann man Orte, bekannte und unbekannte Menschen sehen. Aber seine besondere Liebe gehört den belarussischen Landschaften.
- a) Iwan Achremtschik
 - b) Isaak Lewitan
 - c) Leonid Schtschemeljow
 - d) Iwan Aiwasowski

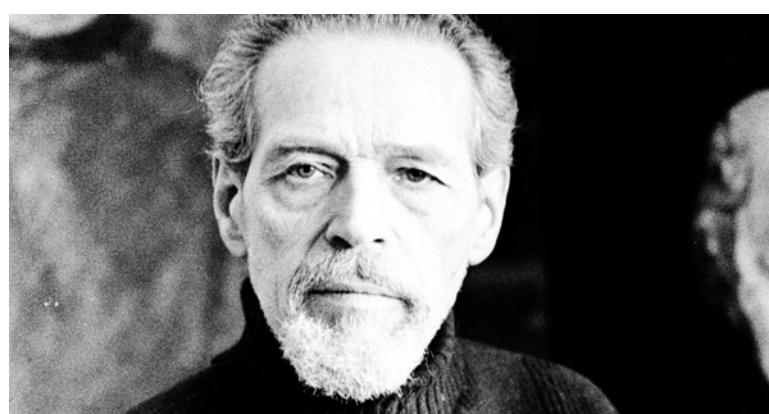


2. Der bekannteste belarussische Maler, besonders durch Stillleben bekannt.
- a) Archip Kuindschi
 - b) Iwan Chruzki**
 - c) Michail Sawizki
 - d) Iwan Aiwasowski



3. Der belarussische Maler hat die künstlerischen Zyklen „Partisans von Belarus“ (1960–1980er Jahre) erstellt.

- a) Ilja Repin
- b) Isaak Lewitan
- c) Witold Bjalynizki-Birulja
- d) Michail Sawizki**



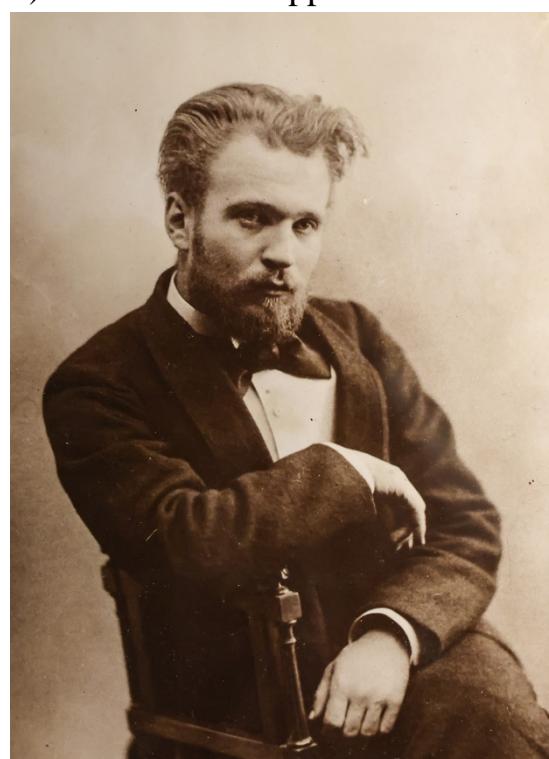
4. Die bedeutende Künstlerin von Belarus seit 1992. Arbeitet in verschiedenen Genres der Staffeleimalerei. Zu den Hauptwerken gehört: Leinwand „Meine Heimat“.

- a) Zoya Litwinowa
- b) Raisa Siplewitsch
- c) Warwara Stepanowa
- d) Natalia Gontscharowa



5. Ein Klassiker der belarussischen Kunst. Er wurde im Gebiet Mogiljow geboren und hat mehr als 2000 Gemälde geschaffen.

- a) Witold Bjalynizki-Birulja
- b) Archip Kuindschi
- c) Ivan Misko
- d) Alexander Schappo



2. Künstler und Bilder.

1. Das Hauptthema der Bilder von Witold Bjalynizki-Birulja ist die Einheit des Menschen und der Natur. Das bedeutende Bild mit ruhigen hellen Farben heißt

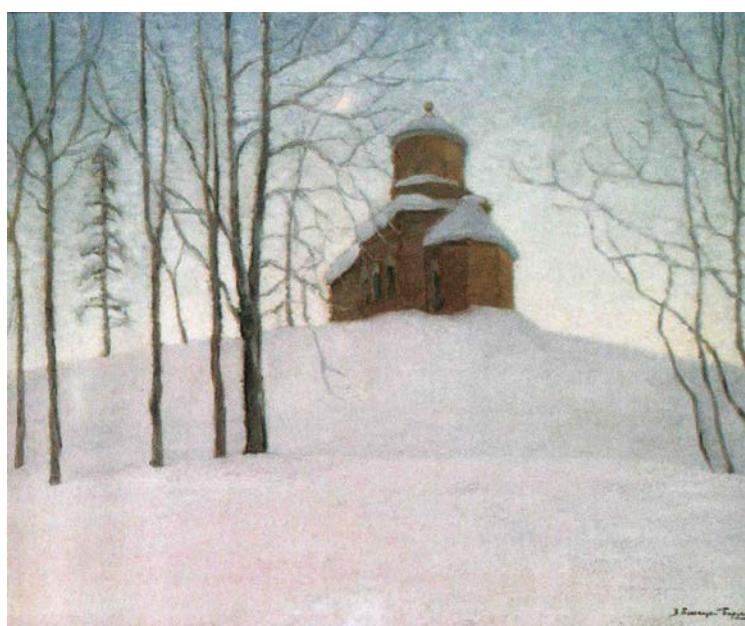
...

a) der Winterschlaf

b) die Dorfkirche

c) der erste Schnee

d) am Ende des Winters



2. Das bekannte Bild von Iwan Chruzki, der mehr als 100 Bilder geschaffen hat, heißt...

a) Blumen und Früchte

b) Unbekannte mit Blumen und Früchten

c) schöne Unbekannte

d) Blumen und eine Kerze



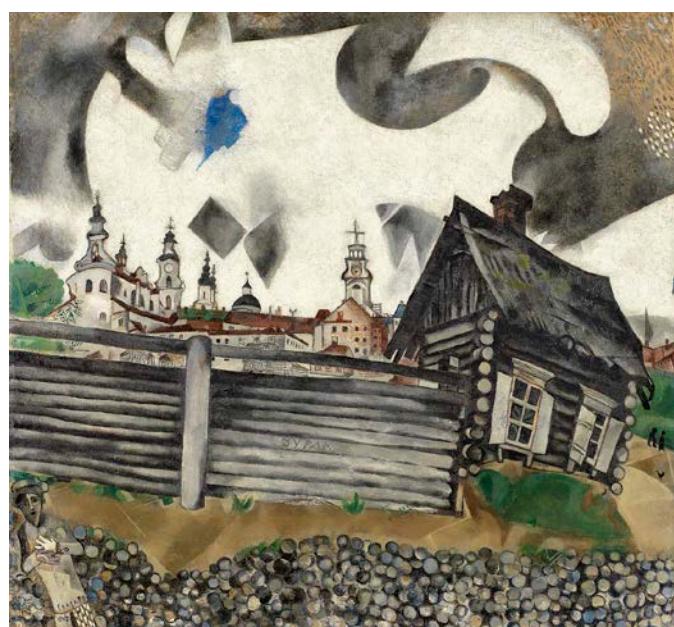
3. Leonid Schtschemeljow, der Meister der grellen und hellen Farben hat ...
gemalt.

- a) Abend im Dorf
- b) Frühling in Minsk
- c) die Herbstpolonäse
- d) Wie in einem Schlaf



4. Das Bild von Marc Chagall, das er in Witebsk geschaffen hat, heißt ...

- a) Künstler über Vitebsk
- b) Dorfszenen in vier Wänden
- c) das graue Haus
- d) der Zauberer



5. Straßen in Minsk, Brest und Grodno sind nach Napoleon Orda benannt, der das Bild ... geschaffen hat.

- a) Kobrin
 - b) Minsk
 - c) Hrodno
 - d) Brest



3. Rundgang durch das Nationale Kunstmuseum der Republik Belarus

1. Das Museum wurde am 24. Januar ... eröffnet.

- a) 1939
 - b) 1981
 - c) 1945
 - d) 1968



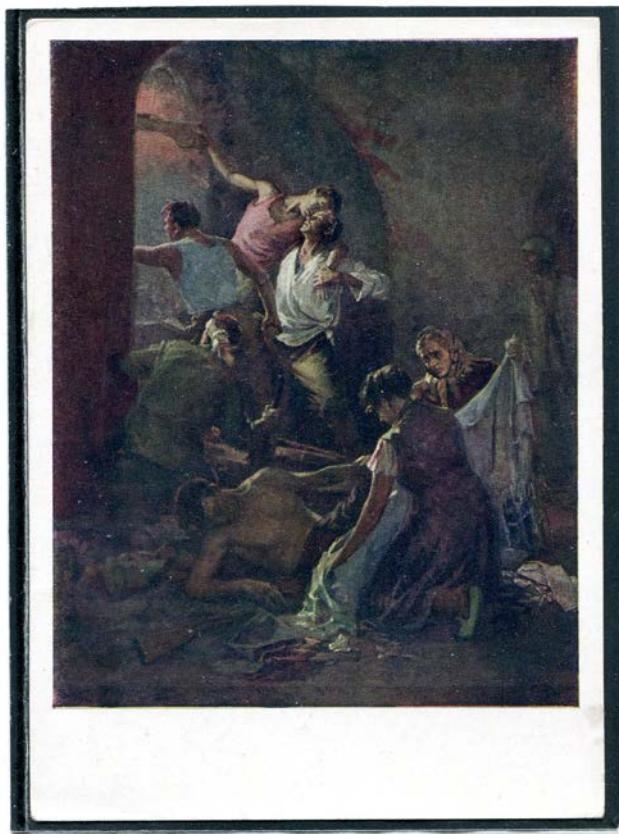
2. Hier kann man die Kunstwerke der hervorragenden Porträtmaler des 18. Jahrhunderts sehen:

- a) die größte Sammlung von Leonardo da Vincis Gemälden
- b) die Sammlungen der Dürerzeichnungen
- c) die Sammlung der Bilder von Goya
- d) Porträts von Rokotow, Lewizki, Borowikowski.



3. Das Thema des Großen Vaterländischen Krieges nimmt im Museum in der belarussischen Nachkriegszeit einen bedeutenden Platz ein. Das sind z. B. die Gemälde...

- a) "Die schöne Gärtnerin" von Raffael
- b) "Verteidigung der Brester Festung" von I. Achremtschik, "Minsk am 3. Juli" von W. Wolkow
- c) "Abend im Dorf" von Leonid Schtschemeljow
- d) "Die Ratte" von Heinrich Zille.



4. Im Museum ist auch die belarussische Kunst der Gegenwart vertreten.
Darunter sind die Bilder von ...

- a) Achremtschik, Caspar David Friedrich, Schischkin
- b) Lucas Cranach, Raffael Santi
- c) Danzig, Gromyko, Zwirko

d) Petrov, Sacharov, Rembrandt

5. Das Museum sammelt liebevoll die Werke von Malern, ...

- a) die ihr Schaffen mit Belarus verbinden.
- b) die von Belarus nichts kennen.
- c) die nur von den belarussischen Landschaften begeistern sind.
- d) die Liebe zu dem Menschen, die Hoffnung auf ein besseres Leben ausdrücken.

Литература

1. Будько А.Ф., Урбанович И.Ю. Немецкий язык : учебное пособие для 10-го класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения.