

**Мастер-класс «AI да урок! или Использование ИИ для подготовки  
и проведения учебного занятия по иностранному языку»**

**Ольга Васильевна Лукша,**  
заместитель директора по учебной работе,  
учитель английского языка  
квалификационной категории «учитель-методист»  
Браславской гимназии  
имени Героя Советского Союза И.Н. Волчкова

**Современные тенденции развития образования, отраженные в Концепции цифровой трансформации системы образования Республики Беларусь, Концепции развития системы образования до 2030 года и Программе развития национальной системы обеспечения качества образования до 2025 года и на перспективу до 2030 года, определяют приоритетными направлениями цифровизацию образовательного процесса, внедрение искусственного интеллекта (далее – ИИ) и формирование цифровых компетенций педагогов и обучающихся. Актуальность представленного мастер-класса обусловлена необходимостью подготовки учителей к эффективному использованию ИИ как инструмента повышения качества, индивидуализации и вовлеченности учащихся в образовательный процесс при изучении английского языка.**

**Новизна разработки состоит в практической интеграции современных ИИ-технологий на всех этапах подготовки и проведения уроков: от создания текстов и диалогов до визуализации материалов и организации устной практики. Мастер-класс ориентирован на активное применение таких платформ, как Qwen, Character.AI, Talkingco.de, Leonardo AI, Hedra, а также**

интерактивных сервисов вроде Mentimeter для реализации принципов личностно-ориентированного обучения.

В ходе мастер-класса можно будет освоить пять основных ИИ-технологий: Qwen чат, который используется для генерации текстов, упражнений и планов уроков; Character.AI – для создания ролевых диалогов с виртуальными персонажами; Talkingco.de – для разработки голограмм, озвучивающих учебные материалы; Leonardo AI – для создания визуального сопровождения к урокам; Hedra – для генерации говорящих портретов, имитирующих произношение носителей языка. Интерактивный сервис Mentimeter применяется для актуализации знаний и формирования коллективного видения темы через облако слов.

Ожидаемым результатом мастер-класса является формирование у педагогов устойчивых навыков самостоятельного использования ИИ в подготовке к урокам, повышение мотивации к цифровой трансформации собственной практики, а также создание конкретных цифровых продуктов, готовых к применению на уроках английского языка. Участники смогут использовать ИИ для адаптации заданий, упрощения подготовки, развития самостоятельной работы учащихся и усиления визуальной и речевой составляющей урока.

Целевая аудитория мастер-класса – учителя английского языка учреждений общего среднего образования, а также педагоги-предметники и методисты, заинтересованные в повышении качества преподавания через внедрение современных цифровых технологий.

Форма организации работы выбрана с учетом современных образовательных тенденций и принципов цифровой трансформации. В мастер-классе сочетаются мини-лекция, интерактивная работа с ИИ-сервисами, работа в малых группах и практическое создание цифрового

**контента. Такой подход позволяет участникам не только познакомиться с новыми возможностями, но и сразу применить их в проектной деятельности, что соответствует требованиям развития функциональной грамотности и цифровых компетенций педагогов.**

**Цель:** Повышение ИКТ-компетентности педагогов в использовании ИИ-инструментов для подготовки и проведения современных, увлекательных и адаптивных уроков английского языка.

**Задачи:**

- ознакомить участников с новыми ИИ-инструментами (Qwen, Character AI, Talkingco.de, Leonardo, Hedra);
- показать реальные кейсы и сценарии применения ИИ на этапе планирования, проведения и рефлексии урока;
- организовать практическую работу по созданию собственных цифровых материалов с помощью ИИ;
- стимулировать профессиональный обмен опытом, критическое осмысление и самооценку педагога.

**Прогнозируемый результат:**

формирование у педагогов устойчивых навыков самостоятельного использования ИИ в подготовке к урокам и их проведении, повышение мотивации к цифровой трансформации собственной практики, а также создание конкретных цифровых продуктов, готовых к применению на уроках английского языка

**Продолжительность:** 90 минут

**Форма проведения:** практико-ориентированный мастер-класс

**Приложения:** Презентация (<https://clck.ru/3LkpvH>), рабочий лист для участников (<https://clck.ru/3Lkpg6>)

## Ход мастер-класса

### ***I. Ориентировочно-мотивационный этап (5 минут)***

**Цель этапа:** *создание положительного эмоционального настроения участников, вовлечение их в тему мастер-класса через актуализацию личного опыта и формирование внутренней учебной мотивации.*

Мастер приветствует участников и задает ключевой вопрос: «Может ли искусственный интеллект стать полноценным помощником учителя английского языка – и если да, то в чем именно?» Участники записывают свои мысли в рабочий лист.

Затем предлагается ввести ассоциации со словом «ИИ» в интерактивный сервис Mentimeter. На экране появляется облако слов, которое обсуждается в группе.

**Слова мастера:** «Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня я приглашаю вас в небольшое путешествие. Не в другую страну и даже не в новую школу – а в наше с вами будущее. Будущее, где у каждого учителя появляется новый помощник – быстрый, внимательный, готовый поддержать любую вашу идею за считанные минуты. Но кто он – этот помощник? Искусственный интеллект.

Вы можете спросить: «А правда ли он может стать настоящим союзником учителя? Или все это лишь красивые слова?» Вот с этого мы и начнем наш мастер-класс. Я попрошу вас подумать и коротко ответить на главный вопрос сегодняшней встречи: *«Может ли искусственный интеллект стать полноценным помощником учителя английского языка – и если да, то в чем именно?»*

Напишите свой ответ в рабочем листе, и в конце встречи мы обязательно вернемся к вашим мыслям, чтобы посмотреть, как они изменились.

А сейчас давайте вместе создадим маленькое облако ассоциаций. Что приходит вам на ум, когда вы слышите «искусственный интеллект в образовании»?

Откройте, пожалуйста, сайт Mentimeter и напишите свои ассоциации».

## ***II. Этап целеполагания (10 минут)***

***Цель этапа:*** определить уровень знаний и ожидания участников, зафиксировать их учебные цели на мастер-класс.

Мастер просит участников заполнить два первых столбца таблицы KWL в рабочем листе: «Что я знаю об ИИ» и «Что хочу узнать». Затем несколько человек озвучивают свои записи. Наиболее частые ожидания фиксируются на доске.

**Слова мастера:** «Перед вами рабочий лист с таблицей, которая состоит из трех столбцов. В первом столбце – «Знаю» – запишите все, что вам уже известно об искусственном интеллекте в образовании. Во втором столбце – «Хочу узнать» – напишите вопросы, которые вам хотелось бы обсудить сегодня. Третий столбец – «Узнал/Научился» – мы заполним вместе в конце нашего мастер-класса. Не бойтесь быть честными – здесь нет правильных или неправильных ответов. Это пространство для ваших ожиданий и целей.

***(После обсуждения таблиц.)*** Спасибо за ваши ответы! Мы будем стараться, чтобы к концу встречи каждый из вас смог заполнить третий столбец таблицы и ушел с новыми идеями, готовыми к применению уже завтра».

## ***III. Ознакомление с ИИ-инструментами (30 минут)***

***Цель этапа:*** ознакомить участников с функциональными возможностями современных технологий ИИ и показать практические примеры их использования в образовательном процессе на уроках английского языка.

Мастер проводит демонстрацию каждого инструмента (по 5–6 минут).

**Слова мастера:** «Сейчас мы посмотрим, как именно искусственный интеллект может помочь нам быстро и интересно создавать материалы для

уроков английского языка. Представьте себе ситуацию: вам нужно провести урок о путешествии по Лондону. За 20 минут мы можем:

- придумать текст,
- озвучить его красивым акцентом,
- сделать иллюстрации к нему,
- создать голограмму, которая расскажет о Лондоне,
- и даже организовать живой диалог с ботом-туристом!

Давайте посмотрим, как именно это можно сделать. В течение моего рассказа вы можете заполнять таблицу «ИИ-инструменты и мои идеи».

### ***Блок 1. Демонстрация Qwen (5–6 минут)***

Действия мастера:

Открывает Qwen (или демонстрирует скриншоты). Вводит пример запроса: «Сгенерируй короткий текст на английском языке о путешествии в Лондон для учащихся 8 класса. Затем создай 3 задания к тексту: на чтение, грамматику и письмо».

Показывает результат генерации.

**Слова мастера:** «Обратите внимание, как быстро мы получаем материал, который можно адаптировать под уровень ваших учащихся. Вы можете задать дополнительные параметры: количество слов, тематику упражнений, использовать текст как основу для групповой работы».

### ***Блок 2. Демонстрация Character.AI (5–6 минут)***

Действия мастера:

Открывает сайт Character.AI.

Выбирает бота, например, «Sherlock Holmes».

Начинает короткий диалог:

«Hello, Sherlock! What is the most interesting place to visit in London?»

Показывает ответы и возможности бота вести осмысленный диалог.

**Слова мастера:** «Такой диалог можно использовать для тренировки вопросов, обсуждения, проектной работы. Ваши учащиеся могут «поговорить» с королевой Великобритании, Гарри Поттером или даже самим Стивом Джобсом».

### **Блок 3. Демонстрация Leonardo AI (5–6 минут)**

Действия мастера:

Открывает Leonardo AI.

Демонстрирует генерацию изображения:

«Create a colorful poster about London’s attractions for school children».

Показывает, как можно получить визуальные материалы для презентаций, карточек, проектов.

**Слова мастера:** «Больше не нужно искать подходящие картинки часами! ИИ создает визуал именно под ваш запрос – ярко, красиво и быстро».

### **Блок 4. Демонстрация Hedra (5–6 минут)**

Действия мастера:

Заходит на Hedra.

Показывает создание говорящего портрета:

Загрузка фотографии + ввод текста:

«Welcome to our English lesson! Today we will explore the world of travel».

Показывает, как «оживленный» персонаж говорит голосом с акцентом.

**Слова мастера:** «Hedra позволяет не только слушать английскую речь, но и видеть эмоциональные реакции.

Можно создавать диалоги между портретами, организовывать «живые презентации» и работать над произношением».

### **Блок 5. Демонстрация Talkingco.de (5–6 минут)**

Действия мастера:

Демонстрирует готовую голограмму или процесс создания: загрузка текста – генерация говорящей голограммы.

Вводит пример:

«Welcome to London! I will be your guide today».

Показывает, как голограмма говорит на английском.

**Слова мастера:** «Вы можете заранее подготовить «виртуального гида» для урока или попросить учеников создать собственного. Это замечательная практика аудирования, особенно с разными акцентами!»

**Слова мастера:** «Как видите, все эти инструменты не заменяют вас как учителя. Они освобождают ваше время и усилия для главного – для творчества, индивидуальной работы с детьми, для живого, настоящего урока.

Теперь давайте попробуем сами применить эти инструменты и создать свой первый цифровой образовательный продукт!».

#### ***IV. Практическая работа (30 минут)***

**Цель этапа:** *закрепление полученных знаний через активное применение ИИ-инструментов на практике, развитие навыков самостоятельного использования технологий ИИ для подготовки материалов к урокам английского языка.*

Участники делятся на группы по 3–4 человека (Прием «Молекула»). Каждая группа выбирает тему (например, «Jobs», «Travelling», «My Daily Routine»).

**Задание:** создать мини-активность с использованием 2–3 ИИ-инструментов. Пример:

- Сгенерировать диалог в Qwen
- Сделать иллюстрацию в Leonardo AI
- Озвучить его через Hedra или Talkingco.de

Мастер помогает с выбором инструментов, показывает пошагово, как экспортировать контент и встраивать его в учебную деятельность.

Форма представления – ссылка, скриншот, короткое описание.



**Слова мастера:** «Каждый из вас сейчас – это отдельный фрагмент данных, плавающий в цифровом пространстве. Мы, как и любая обучающаяся нейросеть, начинаем с хаоса: сигналы хаотично двигаются, сталкиваются, реагируют. А сейчас я, как центральный алгоритм, задам условие: вы должны сформировать микро-нейросеть, которая будет выполнять конкретную задачу.

Сколько «данных» войдет в сеть – я скажу.

Когда вы услышите хлопок – объединяйтесь в мини-сети по заданному количеству участников. Готовы? Начинаем движение!»

*(Запускается легкая музыка. Участники начинают двигаться, будто «хаотично перемещающиеся данные».)*

**Хлопок**

**Мастер:** «Сеть из 4-х данных!»

*(Участники быстро формируют группы по 4 человека.)*

Мастер может повторить цикл 2–3 раза, чтобы «сеть обучалась» через несколько повторений. На последнем этапе необходимо зафиксировать состав групп.

**Слова мастера:** «Теперь ваши мини-сети стабильны. Именно с ними вы отправитесь в творческое задание. Ваша задача – создать с помощью ИИ рабочий цифровой продукт. А я буду вашим центральным сервером поддержки!»

#### ***V. Презентация результатов (10 минут)***

**Цель этапа:** создание условий для публичного представления результатов своей практической деятельности, обобщения опыта применения ИИ-инструментов с целью увидеть разнообразие педагогических решений, созданных в ходе мастер-класса.

Каждая группа презентует свою активность. Мастер поощряет нестандартные идеи, задает уточняющие вопросы.

**Слова мастера:** «Дорогие коллеги, сейчас наступает, пожалуй, самый интересный момент нашего мастер-класса. Вы работали как настоящие команды разработчиков цифровых решений: создавали тексты, визуальные образы, озвученные портреты, голограммы и диалоги. Сегодня вы не просто попробовали инструменты ИИ – вы фактически создали свои первые образовательные продукты с его помощью.

Я приглашаю каждую команду кратко рассказать о своем мини-проекте:

– Какая была тема?

– Какие ИИ-инструменты вы использовали?

– Что получилось создать?

– И что было неожиданным, вызвало восторг или трудности?

Не бойтесь, если что-то шло не по плану – это нормально. Даже самый лучший ИИ не заменяет творчество, а лишь помогает нам его раскрыть.

Сегодня мы не оцениваем строго – мы учимся вместе, вдохновляемся, открываем для себя новые возможности.

## ***VI. Рефлексия и возвращение к ключевому вопросу (5 минут)***

**Цель этапа:** *организовать осмысление участниками собственного опыта, полученного в ходе мастер-класса, выявить уровень достижения поставленных целей, зафиксировать личные открытия, затруднения и зоны профессионального роста, а также сравнить начальные ожидания с реальными результатами.*

Мастер предлагает участникам снова ответить на ключевой вопрос и сравнить свой ответ с начальным. На данном этапе участники также заполняют третий столбец таблицы KWL «Узнал/Научился».

Дополнительно проводится рефлексия по методу «3-2-1».

**Слова мастера:** «Коллеги, наш мастер-класс подходит к завершению. Мы с вами прошли путь от вопроса – к действию, от любопытства – к пониманию, от

идеи – к созданию. А сейчас я приглашаю вас на небольшой внутренний диалог с собой. Давайте снова вернемся к тому, с чего мы начали. Помните ключевой вопрос? *«Может ли искусственный интеллект стать полноценным помощником учителя английского языка – и если да, то в чем именно?»* Загляните в ваш рабочий лист. Прочитайте, что – вы написали в начале нашей встречи.

А теперь, опираясь на сегодняшний опыт, запишите свой второй ответ и заполните 3 колонку таблицы KWL.

*(пауза – 2 минуты на запись)*

Коллеги, я предлагаю вам еще раз осмыслить все, что мы сегодня делали на нашем мастер-классе. Возьмите, пожалуйста, стикеры, запишите ваши идеи и прикрепите на доску:

*(зеленый)* 3 новых знания или открытия, которые вы сегодня сделали;

*(желтый)* 2 идеи, которые вам захотелось бы применить на своих уроках;

*(красный)* 1 вопрос или затруднение, с которым вы пока еще не разобрались и который хочется изучить глубже.

*(Пауза – 2–3 минуты на заполнение.)*

Помните: даже один маленький вопрос – это уже шаг вперед, а одна идея – уже начало изменений! И, напоследок... Сегодня мы увидели, что ИИ – это не угроза, не мода и не игрушка. Это возможность. Возможность тратить меньше времени на рутину – и больше на творчество. Возможность оживить урок и вовлечь даже самых пассивных учащихся в активную работу на уроке.

Я благодарю вас за интерес, открытость и готовность учиться. До новых встреч – и пусть ИИ работает на вас, а не вместо вас!»

### **Литература**

1. Концепция цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3Lkp29> . – Дата доступа: 29.04.2025.

2. Концепция развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/3Lkp2M>. – Дата доступа: 29.04.2025.
3. Программа развития национальной системы обеспечения качества образования до 2025 года и на перспективу до 2030 года [Электронный ресурс]. <https://clck.ru/3Lkp2q> – Режим доступа: – Дата доступа: 29.04.2025.